

BASES Y CONDICIONES

SOBRE LA CONVOCATORIA

Invitamos a artistas Carapachay, Munro y Villa Adelina del partido de Vicente López exclusivamente a presentar sus obras para participar **de Carapachay ExpoArt -3ra edición**

Las obras seleccionadas formarán parte de la muestra Carapachay Expoart-3ra edición que tendrá lugar el sábado 19 de septiembre de 2026, de 16 a 19 hs. en la Plaza Domingo Faustino Sarmiento, ubicada entre las calles Mendoza, Fray Mamerto Esquiú, Hilario Ascasubi y Lope de Vega, en el barrio de Carapachay, Vicente López, Provincia de Buenos Aires, Argentina. Además, las obras seleccionadas participarán de una instancia de premiación.

Tema de la convocatoria

Expoart-3ra edición propone como eje curatorial la temática **“Habitando lo cotidiano”**.

La muestra invita a los artistas a explorar aquellas situaciones, gestos y encuentros que forman parte de la vida diaria y que muchas veces pasan desapercibidos: la vida en las veredas, los recorridos habituales, los espacios compartidos, los vínculos entre vecinos, los comercios de barrio, las plazas, las rutinas y los pequeños momentos que construyen comunidad.

El objetivo de esta temática es poner en valor la dimensión humana de la vida cotidiana, reconociendo que en esos instantes simples se encuentran las historias, memorias y afectos que dan identidad a nuestros territorios.

Las obras podrán abordar el tema desde múltiples perspectivas y lenguajes, incluyendo miradas personales y poéticas sobre la vida cotidiana. De esta manera, la propuesta invita a reflexionar sobre la experiencia universal de habitar lo cotidiano.

Quiénes pueden participar

Podrán participar artistas individuales o colectivos de artistas a partir de los 18 años que residan, trabajen, estudien o desarrollen actividades culturales, educativas, laborales o comunitaria en Carapachay, Munro y Villa Adelina del partido de Vicente López exclusivamente.

En caso de tratarse de un colectivo de artistas, la presentación deberá realizarse a través de uno de sus integrantes, quien actuará como representante del grupo a efectos de la inscripción y la comunicación con la organización. En este caso, la totalidad de sus integrantes deberán residir, trabajar, estudiar o desarrollar actividades culturales, educativas, laborales o comunitarias

No es necesario contar con formación artística formal para participar.

Disciplinas admitidas

Podrán presentarse obras visuales dentro de las siguientes disciplinas:

- Pintura
- Dibujo
- Grabado
- Collage
- Ilustración
- Fotografía
- Arte textil
- Escultura
- Arte digital impreso
- Técnicas mixtas

También podrán presentarse propuestas interdisciplinarias o experimentales que dialoguen con el eje temático de la convocatoria.

Las obras y presentaciones deberán ser originales y de autoría de quienes se presenten a la convocatoria. No podrán tener más de un año de antigüedad ni haber sido exhibidas en ediciones anteriores de Carapachay Expoart.

Dado que la actividad se desarrollará en **espacio público y al aire libre**, todas las propuestas deberán poder adaptarse a las condiciones técnicas y logísticas de una muestra en plaza.

Condiciones para la presentación de obras de artes visuales

- Las obras no deberán superar las dimensiones de 1 metro por 1 metro en el caso de piezas bidimensionales (pintura, dibujo, fotografía, grabado, collage, ilustración u otras técnicas similares).
- Las obras deberán estar listas para su exhibición.
- Cada artista será responsable de llevar los elementos necesarios para el montaje.
- Para obras bidimensionales, cada obra deberá contar con su propio atril, caballete o mesa de exhibición.
- En el caso de esculturas u obras tridimensionales, el artista deberá proveer mesa, base o pedestal adecuado para su exhibición.

No se aceptarán obras que superen las dimensiones establecidas ni propuestas que requieran instalaciones de gran formato.

La organización no proveerá estructuras individuales de montaje para las obras, por lo que se solicita a los artistas prever soportes estables y seguros para su exhibición en espacio abierto.

Los artistas serán responsables del **cuidado, montaje y desmontaje de sus obras durante la jornada de exhibición.**

Inscripción y presentación de propuestas

La inscripción a la convocatoria se realizará **exclusivamente a través de este formulario online.** [FORMULARIO DE INSCRIPCION](#)

El período de inscripción estará abierto **desde el 1 de Julio de 2026 hasta el 31 de agosto de 2026 inclusive.**

Para completar la inscripción, los artistas deberán enviar a través del formulario la siguiente información:

- Datos personales y de contacto del artista o representante del colectivo.
- Datos personales y de contacto de los integrantes del colectivo, en caso de corresponder
- Breve descripción de la propuesta artística.
- Ficha técnica de la obra: nombre, técnica, año de realización, dimensiones

Cada artista podrá presentar **hasta un máximo de dos (2) obras.**

Las obras presentadas deberán **dialogar con el eje temático de la convocatoria: “Habitando lo cotidiano”**, entendiéndolo por aquellas escenas, gestos y experiencias que forman parte de la vida diaria y de la construcción de comunidad. Pueden ser figurativas o abstractas.

Las postulaciones recibidas fuera del período de inscripción no serán consideradas.

Proceso de selección

Las propuestas recibidas serán evaluadas por un comité de selección designado por la organización de la muestra, integrado por referentes del ámbito artístico y cultural del municipio de Vicente López.

El comité evaluará las propuestas considerando los siguientes criterios:

1. Relación de la obra con la temática de la convocatoria
2. Calidad y coherencia de la propuesta artística
3. Diversidad de disciplinas y lenguajes en la muestra
4. Viabilidad técnica de la obra para su exhibición en espacio público

La organización podrá realizar una selección de las obras presentadas en función del espacio disponible y del equilibrio general de la exposición.

Los resultados de la convocatoria serán comunicados a los artistas seleccionados a través del correo electrónico informado en el formulario de inscripción. Y luego serán publicados en la Delegación Municipal de Carapachay

La decisión del comité de selección será inapelable.

Montaje, horarios, cuidado de las obras y responsabilidad

La muestra Carapachay **Expoart – 3ra edición** se realizará el **sábado 19 de septiembre de 2026**, de **16:00 a 19:00 horas**, en la Plaza Domingo Faustino Sarmiento, en el barrio de Carapachay, Vicente López.

En caso de condiciones climáticas adversas, la actividad será reprogramada para el **sábado 26 de septiembre** de 2026, en el mismo horario y lugar.

Los artistas seleccionados deberán presentarse dos horas antes del inicio de la muestra, a las **14:00 horas**, para realizar el montaje de sus obras.

Cada participante será responsable del traslado, montaje, cuidado y desmontaje de sus obras durante toda la jornada.

Asimismo, cada artista deberá permanecer presente durante el desarrollo de la muestra o designar a una persona responsable de su obra, quien estará a cargo de su cuidado mientras dure la exposición.

Cada participante deberá asistir con los elementos necesarios para la exhibición de sus obras (atriles, caballetes, mesas, pedestales u otros soportes), asegurando que las piezas se encuentren correctamente montadas y en condiciones seguras para su exhibición en espacio público.

En el caso de esculturas u obras tridimensionales, el artista deberá proveer mesa, base o pedestal adecuado para su exhibición.

La organización coordinará la disposición general de las obras dentro del espacio de la plaza, procurando un montaje armónico y seguro para el público y los artistas.

Para facilitar el traslado de las obras, se habilitarán espacios de estacionamiento cercanos para facilitar la carga y descarga de las obras.

Si bien la organización velará por el correcto desarrollo de la muestra, no se responsabiliza por posibles daños, pérdidas o deterioros que puedan sufrir las obras durante el traslado, montaje o exhibición.

Premios

El comité de selección otorgará tres premios consistentes en créditos para la adquisición de materiales artísticos que serán anunciados el día de la exposición.

Primer Premio: crédito por \$300.000

Segundo Premio: crédito por \$200.000

Tercer Premio: crédito por \$100.000

Derechos de imagen y difusión

Los artistas participantes autorizan a la organización de Carapachay Expoart – 3ra edición a utilizar imágenes de las obras presentadas, así como registros fotográficos o audiovisuales realizados durante la muestra, con fines de difusión cultural, comunicación institucional y promoción del evento en medios gráficos, digitales y redes sociales.

Dicha utilización será siempre sin fines comerciales y mencionando, cuando sea posible, el nombre del autor o autora de la obra.

La participación en la convocatoria no implica cesión de los derechos de autor sobre las obras presentadas, los cuales permanecerán en todo momento en poder de sus creadores.

Aceptación de las bases

La participación en la convocatoria Carapachay **Expoart – 3ra edición** implica la **aceptación total de las presentes bases y condiciones.**

La organización se reserva el derecho de resolver cualquier situación no prevista en estas bases, así como de realizar modificaciones que resulten necesarias para el correcto desarrollo de la muestra.

Cualquier cambio o información adicional será debidamente comunicado a los artistas participantes a través de los canales oficiales de la organización.

Veracidad de la información y derechos sobre el material presentado. La información y documentación enviada por las personas participantes tiene carácter de declaración jurada. La persona responsable declara que es autor o autora de la obra presentada, que los datos brindados son veraces y que posee los derechos de uso y difusión del material presentado. Cualquier omisión, falsedad o incumplimiento podrá implicar la exclusión de la convocatoria. VL Cultura queda exenta de cualquier responsabilidad derivada de reclamos de terceros vinculados al material enviado.

Protección de datos personales. Los datos personales proporcionados serán tratados conforme a la Ley Nacional N° 25.326 de Protección de Datos Personales. La información será utilizada exclusivamente para la gestión de la presente convocatoria y para comunicaciones institucionales vinculadas a actividades culturales del municipio, no siendo cedida a terceros ajenos a esos fines.

Consultas

Para consultas o información adicional sobre la convocatoria, los interesados podrán comunicarse a través de:

Correo electrónico: expoartcarapachay@gmail.com