

AMA

ADULT@S MAYORES ACTIV@S

**TENTAR AL
FUTURO Y AL
PASADO CON
EL CORAZÓN**

NUESTRA HISTORIA CON
LA ESCUELA ESCOCESA
SAN ANDRES

**SALIDAS A LA
COMUNIDAD**

MUSEOS, SHOPPINGS Y PASEOS FUERON ALGUNOS
DE LOS LUGARES DONDE SE DESARROLLARON LAS
SALIDAS DURANTE ESTE AÑO

**ARMANDO EL
ARBOLITO**

PREPARANDONOS
PARA LAS FIESTAS

HOSPITAL GERIÁTRICO MUNICIPAL RODRÍGUEZ ORTEGA

TITUTO DE GERIATRÍA
L. Rodríguez Ortega



INDICE

2 TENTAR AL FUTURO Y AL PASADO CON EL CORAZÓN

Nuestra historia con la Escuela Escocesa San Andrés

6 SALIDAS A LA COMUNIDAD

La importancia de las salidas para un beneficio físico

10 ARMANDO EL ARBOLITO

Un momento de encuentro que se repite cada 8 de diciembre

13 ACTIVANDO LA MENTE

Juguemos con la percepción

NOTA DE TAPA

TENTAR AL FUTURO Y AL PASADO CON EL CORAZÓN

Reseña sobre el vínculo entre la
Escuela Escocesa San Andrés
y el Hospital Geriátrico
Municipal Rodríguez Ortega

Texto: Fátima Iribarne
Fotos: Paula González





Corría el año 1997 cuando un grupo de estudiantes de los años superiores de la Escuela Escocesa San Andrés visitó el Instituto de Geriátrica “Rodríguez Ortega” por primera vez, sin saber que inauguraban un ciclo vigente aún hoy, 25 años después

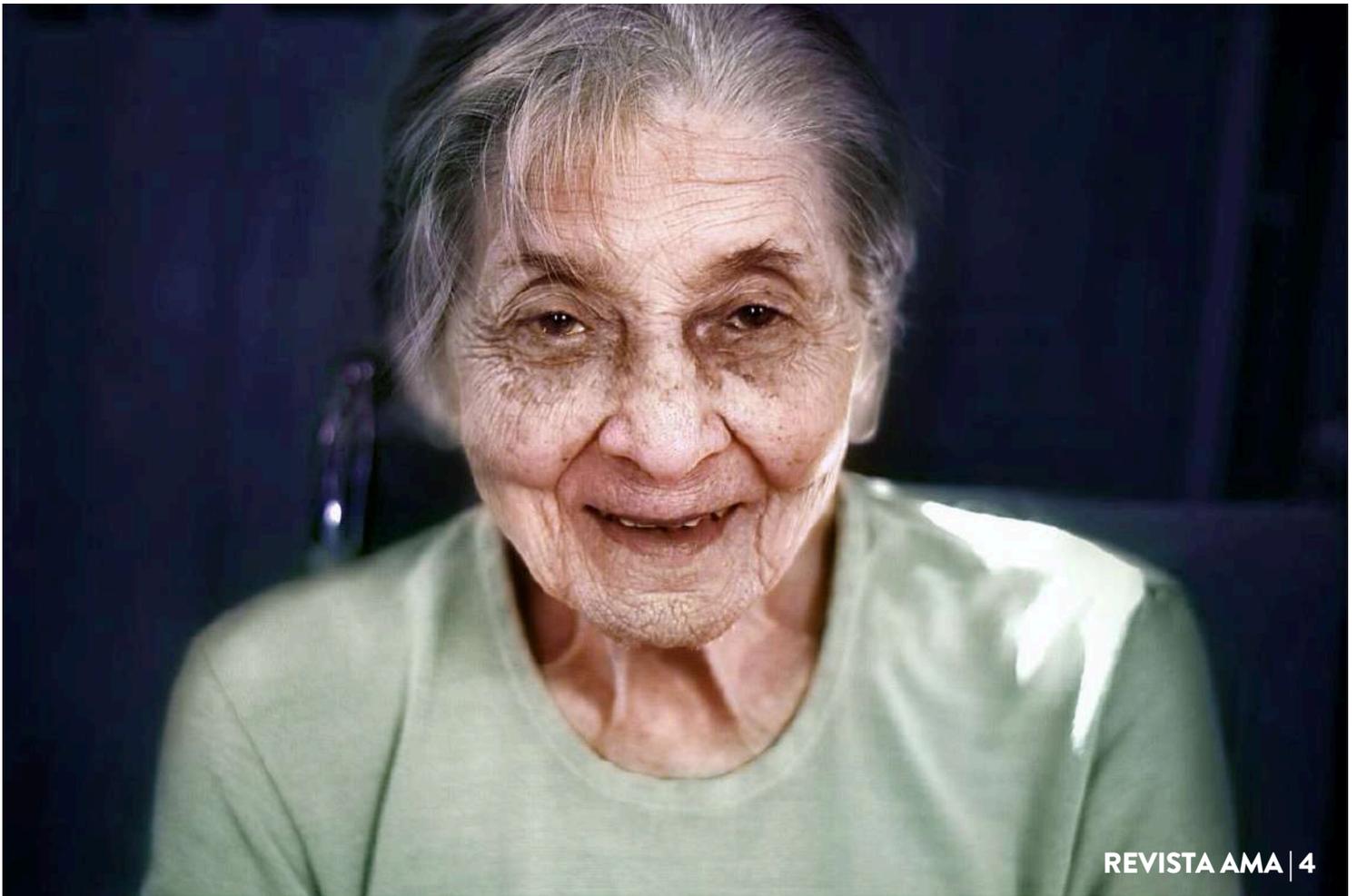
Entonces pues la conducción de el equipo de adolescentes estuvo a cargo de la profesora Blanca Langlais, docente de Francés y además coordinadora del área de C.A.S. (Creatividad, Actividad, y Servicio) del colegio, que fue quien consolidó el vínculo entre ambas instituciones

Tras su jubilación el profesor de Literatura Patricio Gil Mariño, conduce así el espacio, fortaleciendo la tarea y ampliando visitas para incluir también a estudiantes de los primeros años de la secundaria. Quien suscribe tuvo el privilegio de incorporarse al equipo docente a cargo en 2016, para seguir tan importante labor.

A lo largo de 25 años, varias generaciones de estudiantes estuvieron privilegiad@s de compartir muchas emociones

Conversaciones, torneos de truco, bingos, sesiones de manicura, obras de teatro y varias canciones, entre las que se destaca “Color Esperanza”, compuesta por Coti Sorokin y popularizada por Diego Torres, conocida por nosotros como “el himno del geriátrico”

Cada encuentro fue una oportunidad para aprender de personas mayores, para cuidar y ser cuidad@s, emocionarnos y reír sumergid@s durante unas horas en un espacio sin tiempo de instantes únicos e irrepetibles, experimentar el placer de estar viv@s y compartirlo sintiendo, como dice la canción “que el alma vuela / por cantar una vez más”





SALIDAS A LA COMUNIDAD



ÁREA PSICOSOCIAL | ENFERMERÍA

En los meses de marzo, septiembre y octubre junto a integrantes del Área Psicosocial y Enfermería realizamos salidas al Shopping Unicenter, al Lumiton Museo de Cine Usina Audiovisual, al Museo Nacional de Bellas Artes y a nuestro Vial Costero



MUSEOS Y PASEOS

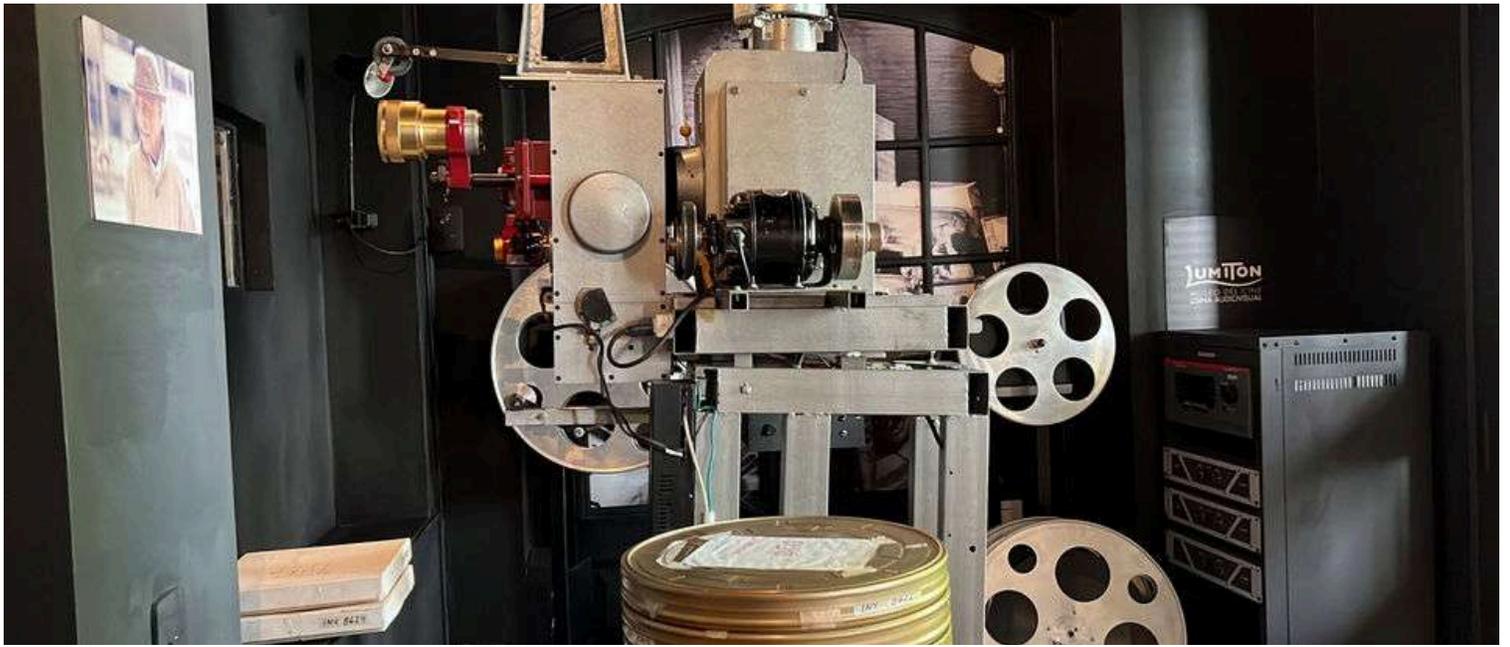
Visitas a museos, exposiciones, paseos por la ciudad o por el entorno natural que nos ofrece el Vial Costero, las excursiones son motivo de ilusión para nuestro@s mayores

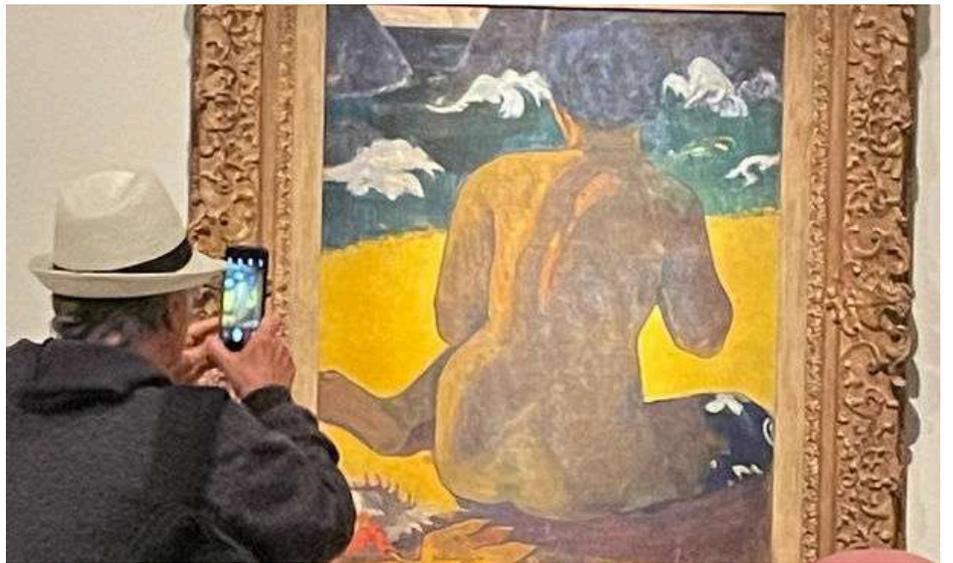
Además, estas salidas tienen una vertiente terapéutica, puesto que aportan beneficios físicos, psicológicos y sociales

Los residentes que forman parte de las excursiones abandonan por un momento la rutina diaria, saliéndose de la actividad que normalmente realizan en la residencia

Planificar en grupo, prepararse para la salida, y esperar el día de la excursión ocupa e ilusiona a nuestro@s residentes

La rutina es buena para las personas en general nos aporta comodidad, seguridad y nos ayuda a organizar el tiempo, entre otras cosas, pero romperla cada tanto y por buenos motivos les aporta nuevas experiencias y ayuda a mantener el cuerpo y el cerebro activos

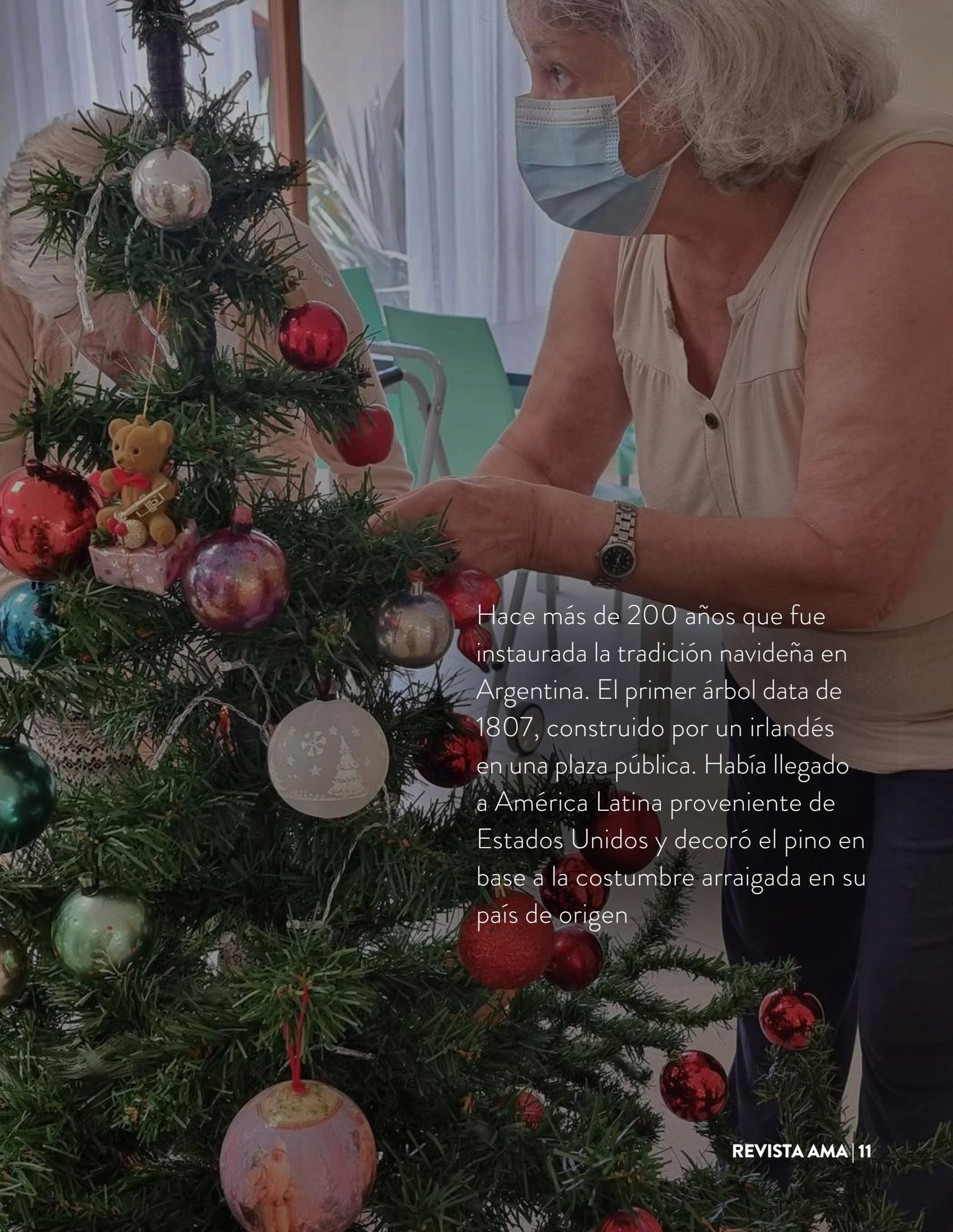




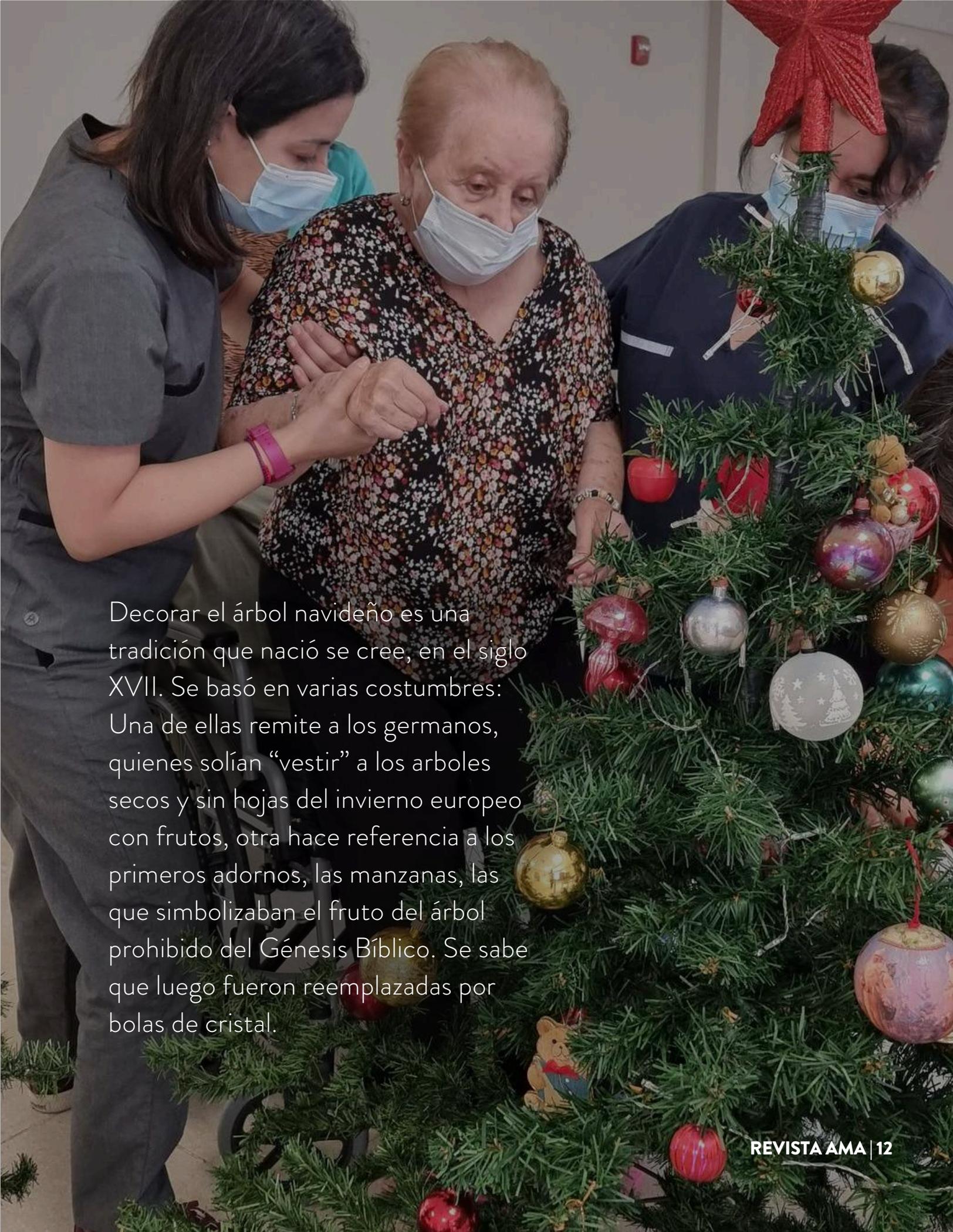


ARMANDO EL ARBOLITO

Si hay un símbolo, o una referencia directa a la Navidad, es el clásico y querido arbolito. Cada 8 de diciembre el espíritu navideño se hace sentir en los hogares de los argentin@s que festejan la Navidad. Siguiendo pues la tradición, nuestr@s residentes colaboraron así con el armado del tradicional arbolito navideño



Hace más de 200 años que fue instaurada la tradición navideña en Argentina. El primer árbol data de 1807, construido por un irlandés en una plaza pública. Había llegado a América Latina proveniente de Estados Unidos y decoró el pino en base a la costumbre arraigada en su país de origen

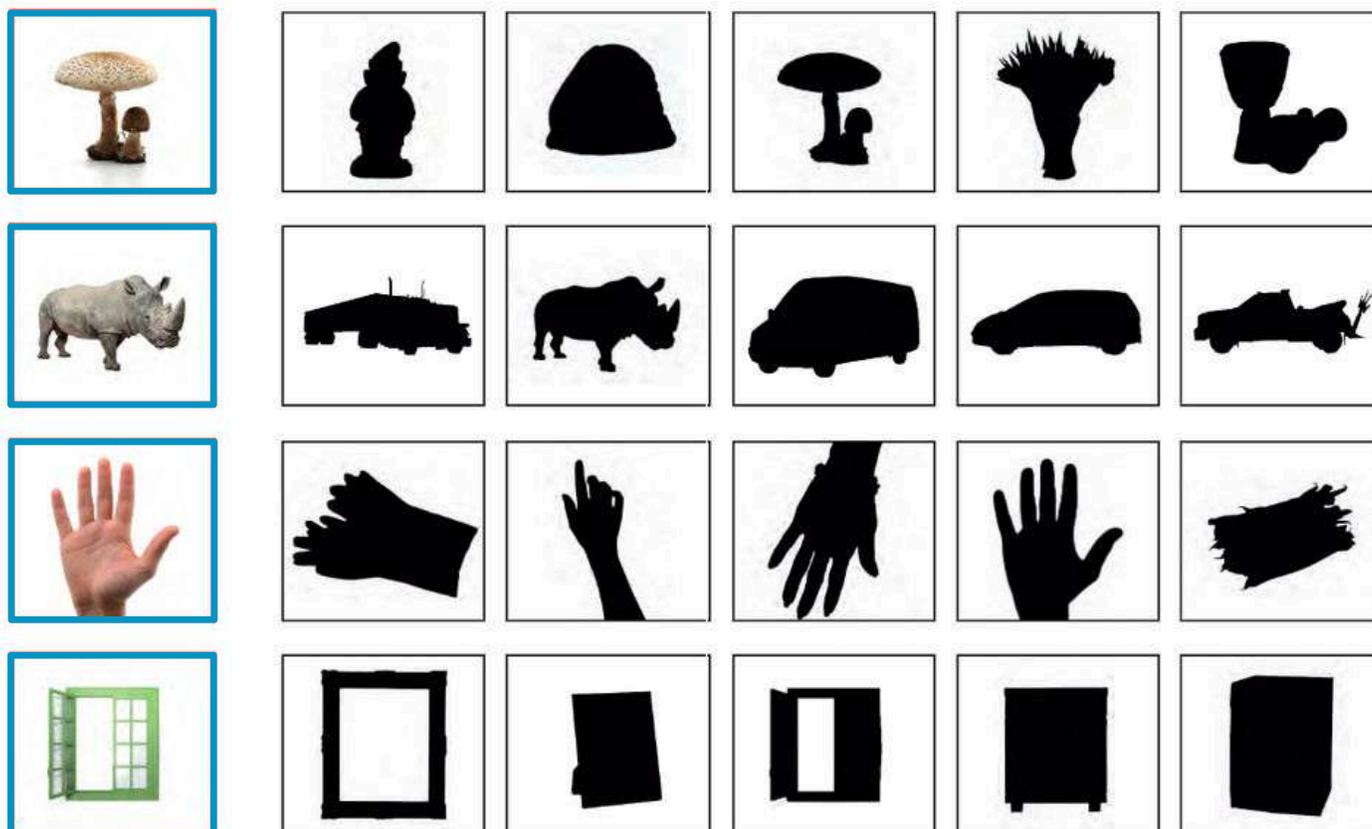


Decorar el árbol navideño es una tradición que nació se cree, en el siglo XVII. Se basó en varias costumbres: Una de ellas remite a los germanos, quienes solían “vestir” a los arboles secos y sin hojas del invierno europeo con frutos, otra hace referencia a los primeros adornos, las manzanas, las que simbolizaban el fruto del árbol prohibido del Génesis Bíblico. Se sabe que luego fueron reemplazadas por bolas de cristal.

JUEGO DE PERCEPCIÓN

Con la percepción estimulamos la capacidad de la persona para identificar los objetos del entorno. Mediante la actividad propuesta, podrá mejorar la habilidad para interpretar el significado de la información que recibe visualmente y detectar los objetos con más rapidez

SEÑALÁ CUALES DE LAS 5 SOMBRAS DE LA DERECHA PERTENECE AL OBJETO DE LA IZQUIERDA





VIVAMOS VICENTE LÓPEZ
CIUDAD SALUDABLE

