

## **Alberto J. Trabucco**

La personalidad artística de Alberto J. Trabucco ha cruzado un largo camino de realizaciones durante los últimos años.

Nacido en esta capital en 1899, tenía veinte años cuando expuso por primera vez en el Salón Nacional. Posteriormente, ya formado y orientado en su arte, conquistó varios premios estímulo hasta que en 1934 lo consagró el Premio Cecilia Grierson y en 1943 el de la Comisión Nacional de Cultura. Su labor siguió un ritmo acelerado y expuso en diversos salones nacionales y provinciales. En 1955 tomó parte en la Bienal de Barcelona, España, y un año después sus obras se destacaron en la Exposición Siglo y Medio de Pintura Argentina celebrada en los Estados Unidos. Trabucco tomó parte también en la IV Exposición Bienal Internacional de Arte de San Pablo, Brasil. Esta labor intensa le ha permitido destacarse como uno de los pintores de más definida personalidad en nuestro medio.

Varios museos argentinos poseen obras suyas. Ahora, con la conquista del Gran Premio de Honor, el nombre de Trabucco adquiere los relieves propios que corresponden a un gran trabajador y a un artista consciente de su papel en la pintura contemporánea argentina.

---

---